

31 Anos DESDE 1992 CLASS

A REVISTA MAIS LIDA DO ES

Ano XXXII • Ed. 412 • Julho/2024 • Foto da BOSSA • R\$ 30

O SUPERCASAMENTO DE

Manoela e Gilson

Muito prazer, chegou o Novo T-Cross.

O Novo T-Cross é ideal para quem valoriza conforto, segurança e tecnologia.

O SUV moderno, potente e econômico que deixará suas viagens inesquecíveis.



Sistema Kessy



Nova assinatura
de LED traseira



Novo interior
sofisticado



VW Play de 10" com
design semiflutuante

Vitoriaawagen

A melhor marca, os melhores negócios.



Fale conosco

Vitória 27 3331-8100

Serra 27 3298-3400

Guarapari 27 3361-8400



VOLKSWAGEN FINANCIAL SERVICES
FINANCIAMENTOS. CONSÓRCIO. SEGUROS. MOBILIDADE.



Paz no trânsito começa por você.

SUA
GARAGEM
com um carro
ZERO
CONDIÇÕES ESPECIAIS
SÓ NA CVC



Fale conosco

SERRA (27) 3298-9000 VITÓRIA (27) 3232-6000 GUARAPARI (27) 3361-8787 CACHOEIRO (28) 3526-2666 GUAÇUÍ (28) 3553-6222 COLATINA (27) 3770-3737 NOVA VENÉCIA (27) 3383-7900

f cvchevrolet @cvcchevrolet



Imagem meramente ilustrativa. Consulte condições na concessionária.

WWW.CVCCHEVROLET.COM.BR



Paz no trânsito começa por você.

CLASS

DESDE
1992

A REVISTA MAIS LIDA DO ES

CONTO DE FADAS

Que pensem o que quiserem, mas histórias de AMOR ainda causam emoção. Como é bom ver dois jovens jurando AMOR ETERNO diante de amigos e familiares, com lágrimas nos olhos e trazendo esperança, sinalizando que nem tudo está perdido.

Sabe aquela história que antigamente denominavam como um CONTO DE FADAS? Pois é, foi exatamente isso que tivemos o privilégio de testemunhar, numa tarde linda, com céu azul e nuvens com raios de sol, compondo o belíssimo cenário do AROSO HOTEL, em Pedra Azul. Os noivos MANOELA e GILSINHO, os protagonistas, são o grande destaque nesta edição.

No embalo do glamour, uma matéria sobre a moda masculina, sugerindo estilos, falando da evolução desse segmento e da importância de atender aos convites que exigem determinado tipo de traje.

E um de nossos mais importantes arquitetos, SERGIO PAULO RABELLO, que estará de volta à CASA COR ES em 2024, mostra, mais uma vez, um de seus trabalhos em nossas páginas.

A galeria FIRST CLASS se engalana para fazer justiça a uma raridade na MEDICINA. Totalmente voltado para fazer o bem, reco-



JORGINHO SANTOS
@jorgeclass



NOSSA CAPA

**SUPERCASAMENTO
MANOELA
E GILSON**

nhecido por sua humanidade e pelo prazer de ajudar os enfermos, sem visar, em momento algum, o dinheiro, hoje colocamos em destaque, em nossa valiosa seção, o DR. LACY RAMOS JR.

E como estamos próximos ao Dia dos Pais, homenageamos alguns, representando os nossos pais leitores, como forma de brindar essa data tão especial.

No mais, é a alegria de continuar mantendo a periodicidade da nossa CLASS, em quase 32 anos. Um fato que precisa sempre ser lembrado e, conseqüentemente, nos obriga primeiro a agradecer a DEUS, depois a você que assina, que anuncia, que lê, que faz do veículo a referência do Espírito Santo quando o assunto é comunicação, em especial REVISTA. Sem essa participação, seria totalmente impossível

porque é muito mais difícil do que os leigos possam imaginar.

Se esqueci das LINHAS MALDITAS? JAMAIS! É lá que descarregamos alegria, momento de relax para os nossos leitores. E temos consciência que graças às LM conseguimos nos distanciar dos concorrentes, se é que existem. É naquele espaço que esbanjamos HUMOR e GLAMOUR, que só se vê por aqui. Beijos no coração.

ANO XXXII - EDIÇÃO Nº 412 - JULHO DE 2024

Diretor Responsável: JORGINHO SANTOS

Diretora Executiva: TERRIELY M. SANTOS LEAL

Jornalistas e Colaboradores: ELIZA M. SANTOS, TERRY SANTOS E CID PAULO LEAL JR.

Departamento Comercial: JORGINHO SANTOS

Fotografias: ARNALDO PERUZO E NOROCK

Designer: ALEXANDRE BORGES DE QUEIROZ

Impressão: GRÁFICA & EDITORA GSA

A revista CLASS é uma publicação da Joletery Produções Gráficas e Eventos. Endereço de correspondência: Rua José Alexandre Buaiz, 160 - Salas 319 a 323 - Ed. London Office Tower - Enseada do Suá - Vitória/ES - Tel.: (27) 98113.2632. E-mail: anuncio@revistaaclass.com.br.

*Os artigos assinados são de inteira responsabilidade do autor e não expressam, necessariamente, a opinião deste veículo.

Um novo espaço no Alice Vitória Hotel Arte

Sabor com Arte

PIZZA - FOOD - BEER - ART

onde cada prato é uma obra-prima e
todo detalhe é uma expressão de criatividade.

Aberto ao público diariamente, das 15:00 às 22:00 horas



de quinta a domingo,
cardápio ainda melhor,
com as deliciosas massas de
Mônica Pimentel,
do antigo Mão na Massa



Alice Vitória Hotel

Empresa do Grupo Neffa

BY NOBILE

arte

 (27) 99981-1144 / (27) 3331-1144

@alicevitoriahotel

Dia dos Pais

LIBANESA

Homem

RUA ALEIXO NETTO, 1158 PRAIA DO CANTO VITÓRIA/ES + 55 27 3235-7994

 /LIBANESA.HOMEM  /LIBANESAHOMEM

Amor, só de mãe, como dizem por aí, não é verdade e não basta. Na filiação, o AMOR do PAI é tão importante quando de uma mãe. E, nesta jornada, carinho de ambos os lados faz toda a diferença. Um pai presente, carinhoso e protetor é insubstituível e merece todo reconhecimento e gratidão por isso. Muitas mulheres levam a maternidade em dupla função, sendo “pais” pela omissão dessa figura, mas, mesmo necessário e às vezes melhor, com certeza não é o ideal. Assim como para homens que bravamente encaram a mesma empreitada, conduzindo de forma solo os filhos. Inclusive, a oficialização do Dia dos Pais nos Estados Unidos veio da ideia da filha de um agricultor e veterano de guerra, que criou seus seis filhos, entre eles um recém-nascido, após o falecimento de sua esposa durante o parto, e foi festejado pela primeira vez em 19 de junho de 1910.

PAULO RÉDUA COM OS FILHOS,
RENATO E MARCELO



FERNANDINHO GIESTAS
COM OS FILHOS,
GABRIEL E DANIEL



JULES WHITE COM AS FILHAS,
INGRID, CINDY E VICKIE



DEO ROZINDO COM OS FILHOS, DANUSA E
DEOZINHO, E A NETA, DIANA



ALESSANDRO
DE PRÁ COM AS
FILHAS, ANA LAURA
E ANA LUÍSA



RODRIGO MERLO COM OS FILHOS, EDUARDO E JULIANA



FERNANDO CORTELETTI COM A FILHA, SOPHIE



Mas, informalmente, celebrar a importância do papel paterno na vida familiar é algo que ocorre há mais de quatro mil anos. O jovem Elmesu, na antiga Babilônia, esculpiu em argila o que seria considerado o primeiro cartão de Dia dos Pais. No Brasil, a data é comemorada sempre no segundo domingo de agosto e surgiu de uma ação do publicitário Sylvio Bhering, em 1953, com o objetivo de estimular o comércio no segundo semestre.

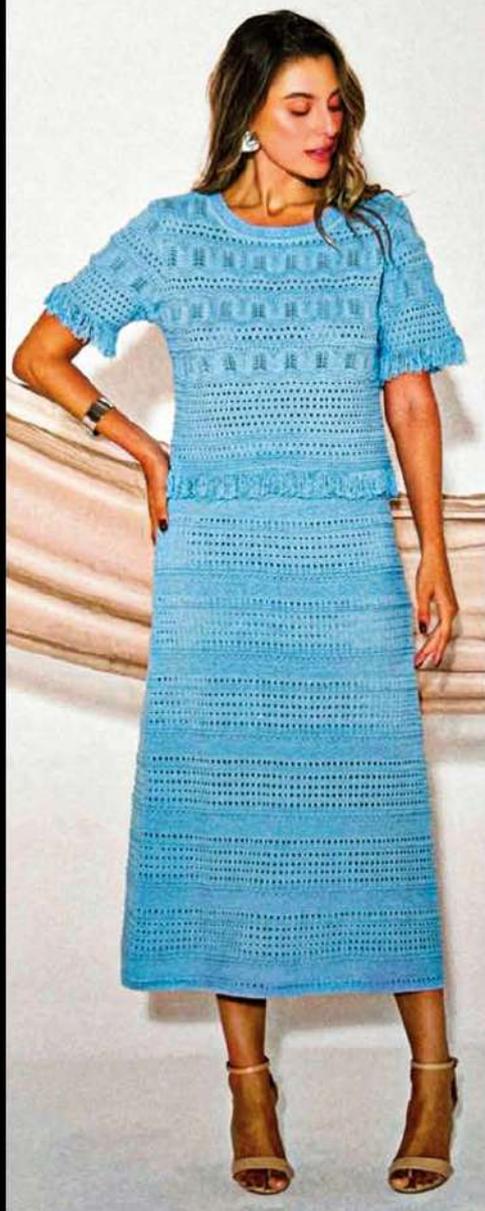
Diversos países possuem em seus calendários o Dia dos Pais e os festejos variam conforme os costumes locais, assim como o significado que se dá à figura paterna.

Assim como as mães, nossos PAIS merecem viver um dia especial de agradecimento por toda dedicação e amor que nos dão. Expresse, através de um cartão, presentes, café da manhã ou almoço feito com muito carinho, o seu MUITO OBRIGADO! Lembre-o do quanto ele é importante em sua vida e do quanto você é GRATO por tudo! Aos nossos pais leitores, deixamos um **FELIZ DIA DOS PAIS**, nosso carinho e agradecimento, representando-os através de alguns, em nossas páginas.

LINHAS MALDITAS

by Jorginho Santos

Na contagem regressiva para o evento mais esperado da high capixaba, a FEIJOADAÇA CLASS, que acontecerá no dia 01 de setembro, no ESPAÇO FERRARI, com show da cantora MICHELE FREIRE. Permanecem o ESPAÇO VIP e o ESPAÇO KIDS. As reservas já podem ser feitas. Vocês sabem, sempre esgotam porque temos convites limitados.



La Persona

(27) 98118-3999
WhatsApp

Centro da Praia Shopping
lj. 04

revistaclass.com.br

☛☛☛ Pelo pouco que tive acesso, o novo livro do amigo DEO ROZINDO, que tem como foco resgatar lembranças de figuras folclóricas da Ilha, também causará dor de cabeça em algumas pessoas. Imagina você, meu caro leitor, que ele lembrará de algumas histórias de figuras da high que ficaram reconhecidas como CHIFRUDAS. Inclusive, há registro de um caso muito comentado, anos atrás, em que um deles disse para um amigo: “Eu pensei que minha mulher tinha um amante. Mas, contei sete. Ela me traía até com a mangueira do jardim”! Como diria o saudoso Sérgio Caseira: “Sacratíssimo coração de Jesus”!!! Quá... Quá... Quá...

☛☛☛ Aliás, há comentários na high que em uma tradicional família quase todos os homens carregavam galhos. Quá... Quá... Quá...

☛☛☛ A boa educação está cada dia mais em desuso. Um bom exemplo disso é constatado nos voos. Mal a aeronave para, mesmo com a solicitação de comissários para que permaneçam sentados, a maioria não obedece e, imediatamente, inicia a retirada das bagagens de mãos e sai empurrando nos corredores. Um negócio horrível.

☛☛☛ Fomos conhecer um novo restaurante da Ilha e tivemos a maior decepção. Sei o quanto é difícil montar um staff porque todo mundo quer salário, mas pou-

cos fazem por merecer. Garçons no mundo da lua, cozinha fraca e lerda. Precisa dizer mais alguma coisa? Não citarei o nome porque entendo as dificuldades, como disse, e vi o alto investimento feito. Agora, voltar lá, nem em sonho. Quer dizer, PESADELO.

☛☛☛ “Sonhar um sonho impossível, negar quando a regra é vender, é minha lei, minha questão, ganhar este mundo, cravar esse chão!”

☛☛☛ Uma capixaba faz sucesso internacional falando sobre cirurgia torácica. É PAULA DUARTE D’AMBROSIO, filha dos queridos GLÁUCIA DUARTE e ANGELO JOSÉ D’AMBROSIO, escolhida pela USP para integrar a equipe que foi à ESPANHA participar de um meeting. Ela fez uma palestra em inglês, no evento, sobre o tema Banco Brasileiro do Câncer de Pulmão. Sucesso, lá vai ela.

☛☛☛ LÉO BIANCUCCI muda de adress. Decora um novo apartamento, na rua Aleixo Netto, depois de 27 anos morando na rua Moacyr Avidos.

☛☛☛ Uma mudança de comportamento entre jovens da nova geração: ao invés de sonharem ganhar um carro, a maioria recusa e prefere que os pais ajudem na compra de um pequeno apartamento. Razões: o custo de manutenção e a consciência que não se pode dirigir ao ingerir bebida alcoólica.



IVAN AGUILAR

RUA AFONSO CLÁUDIO, 259 | LOJA 1 | PRAIA DO CANTO | VITÓRIA/ES

Instagram: @IVAN_AGUILAROFFICIAL Phone: ☎ 27 99581-9204



Gucci



Ivan Aguilar



Dior



Maison Libanesa Homem

A CHIQUERIA DELES

POR JORGINHO SANTOS

Embora a mídia ainda não abra muito espaço para divulgação, a **MODA MASCULINA** teve um grande avanço nos últimos anos. A ousadia nas cores e a inovação nos cortes, fugindo do tradicional, que perdurou por décadas, têm aparecido na **SEMANA DE MODA DE MILÃO**, que vem ajudando na transformação de estilo.

Em se tratando dos modelos de ternos, principalmente, houve um grande progresso e mudança radical. Embora permaneça o CORTE RETO, que é aquele clássico que aposta no conforto e versatilidade, agora há opções do estilo TAILORED, que é o feito sob medida, que desenha as linhas do corpo de cada um, e o SLIM, esse considerado o mais ousado porque é bem ajustado e para optar por usá-lo, necessita estar com um corpo sem excessos de gordura, sem barriga e com tudo em cima.

Os tecidos também sofreram mudanças radicais. A maioria é sustentável, conhecidos como ECO-FRIENDLY. O algodão orgânico, a lã stretch, o algodão com toque de elastano, todos que oferecem conforto e modelam os corpos.



Armani, na Maison Libanesa Homem



Gravatas Armani, na Maison Libanesa Homem



Louis Vuitton



Armani



Empório Armani



Hermès



Hermès



Empório
Armani



Louis Vuitton



Zegna



Comme des
Garçons



Muito
estilo

Os ternos aparecem com inovação total nas cores. O verde e o azul, em várias paletas, são as apostas de quase todos os estilistas internacionais e, naturalmente, seguido pelos nacionais. Há ainda a opção de um tom para os mais “moderninhos”, o TERRACOTA.

ACESSÓRIOS - Qualquer look precisa de um acessório adequado para dar o toque de elegância. No caso dos trajes formais, a gravata aparece como principal. É preciso avaliar o horário e local para decidir de acordo com a cor do terno. As listradas, multicoloridas ou estampadas necessitam de cuidados para combinar com a camisa e só cabem em eventos descontraídos. Para não errar, aposte em pequenas estampas, listras finas ou totalmente lisa.

Ainda se vê muitos despreocupados com os sapatos, e acabam detonando o visual. Os jovens podem usar sapatênis, mocassins e até tênis, dependendo do local e do horário. Mas, se não quiser errar, aposte nos do estilo OXFORD em tons neutros.

Nunca é demais lembrar que o que você veste representa a sua identidade. E obedecer aos convites que solicitam o DRESS CODE é fundamental. Jamais ignore isso. A melhor maneira para você retribuir a gentileza da lembrança na lista de convidados é se vestir de acordo e da melhor maneira que o seu bolso permitir.



Ivan Aguilar



Saint Laurent



Ivan Aguilar



Dior



Kenzo



Comme des Garçons

BLEU

Sheila Silva

CRISTAIS, PORCELANAS
E PRATARIAS

CENTRO DA PRAIA SHOPPING

sheilasilvapresentes
(27) 99898-8938



Gastronomia na terceira geração: Júlia Gorini Bodevam Bastos, que se formou em Gastronomia, ladeada pelo avô, Osmar Bodevam, que comanda o tradicional restaurante Atlântica há 57 anos, e o pai coruja, Octávio Bastos, que está à frente do Atlântica Vitória, onde Júlia já atua. Sucesso, lá vai ela!

👉👉👉 **Uma parceria do Corpo de Bombeiros com a Findes criou um game, o BOMBETOM, que ensina várias maneiras de evitar tragédias no dia a dia, para crianças a partir de 04 anos. A ideia é, em breve, lançar também em espanhol. Excelente.**

👉👉👉 **Quem diria: o próximo presidente dos Estados Unidos deverá ter o salário mais baixo de todos os tempos devido à inflação. E sabe quanto: US\$ 400 mil por ano. Em contrapartida, o mais bem pago é o primeiro-ministro de Singapura, LAWRENCE WANG, que anualmente embolsa US\$ 1,6 milhão.**

👉👉👉 **CURIOSIDADE: nos Estados Unidos, o consumo anual de HAMBÚRGUERES ultrapassa 50 bilhões. Como diria o saudoso TAO MENDES: "Macacos me mordam"!**

👉👉👉 **Recebi um convite que não entendi muito bem. Seria um lançamento imobiliário em Vila Velha e teria como atração a presença da coruja CORA. Oi? Seria alguma**

nova "influenciadora"?

👉👉👉 **"O SER HUMANO É O ÚNICO ANIMAL QUE PAGA PARA NASCER, PAGA PARA VIVER, PAGA PARA MORRER E QUE AINDA ACREDITA QUE FELICIDADE É TER DINHEIRO."**

👉👉👉 **"CEBOLÃO" adora festas na base do 0800. Se tiver comida e bebida, ela vai até a velório. Quá... Quá... Quá...**

👉👉👉 **Descobriram agora que carne de vaca boa é aquela quando ela já tem 10 a 12 anos de idade. Alegam que carne de "VACA VELHA" tem um sabor inigualável. Então, tá. Resta saber qual produtor esperará 10 anos para vender. Como diria o saudoso CARLOS VACCARI: "Sem aquela, tá"! Quá... Quá... Quá...**

👉👉👉 **Um arquiteto, reconhecido na Ilha, comentava que a casa de eventos ITAMARATY, construída em PEDRA AZUL, é uma cópia do HOTEL AROSO. Só não tem as poderosas colunas de mármore, o que faz, então, grande diferença.**

MARCA HOMEM

[MRH]

ALEIXO NETTO, 1055

@MARCAHOMEM1980

MARCAHOMEMSTORE.COM.BR

ARNALDO FOTO.COM



 (27) 99285-5022

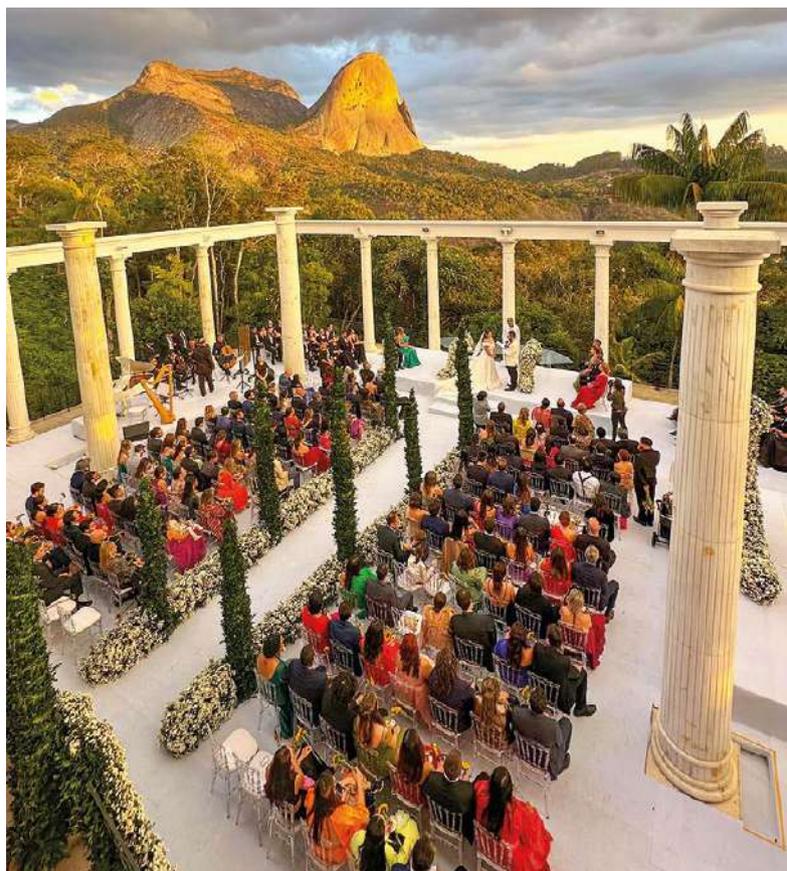
 arnaldojoseperuzo



Manoela e Gilson

UM CASAMENTO INESQUECÍVEL

Nos meus quase 50 anos de atividades no mundo social, me considero credenciado a distinguir o que é um **GRANDE ACONTECIMENTO**. Vale ressaltar que não basta ter dinheiro, show com artistas renomados e badalação nas colunas sociais. O que faz a diferença é a seleção de convidados que respeite as exigências do traje, com mulheres chiques e perfumadas; buffet farto e diferenciado, bebidas honestas, decoração de bom gosto e preocupação com cada detalhe. Foi o que vimos nas festas, sim, foram três dias de festa, para comemorar a união de **MANOELA DALL'ORTO ROCHA** e **GILSON SIMÃO PASSOS**. No dia 4 de julho, eles se casaram, apenas com a presença das famílias, na Catedral Metropolitana, e depois receberam no ALEIXO. Na sexta-feira, dia 05, aconteceu o PRÉ-WEDDING, no próprio AROSO, local escolhido para o grande dia, reunindo convidados de diversas partes do mundo e, aproveitando a temporada de festas JUNINAS, com décor e buffet típicos, show com a madrinha **LUÍZA BOÊ** e banda, tocando forró, e depois a pista ferveu sob o comando da **DJ LAURA MURAD NEFFA**. E no sábado (06), os salões do AROSO PAÇO HOTEL foram palco do evento para selar em grande estilo a união, onde rolou LUXO, EMOÇÃO e ELEGÂNCIA. Tudo sob a coordenação primorosa da cerimonialista **SIMONE VARGAS**.





Antônio José Xavier, Ana Clara Perim, Guilherme Dall'Orto, Maria Helena Dall'Orto, os noivos, Manoel Rocha, Mariela Rocha, Bruno Massaro e Maria Alice Rocha

CERIMÔNIA RELIGIOSA - O cenário para cerimônia religiosa, no grande dia, era inspirador; ainda mais numa tarde de céu azul e poucas nuvens, raios de sol e até balão flutuando no ar. A área da piscina do AROSO PAÇO HOTEL, cercada por imponentes pilastras de mármore e tendo ao fundo a bela paisagem da PEDRA AZUL, foi coberta e ganhou um altar elevado, caminho com tuias e arranjos de mini margaridas em profusão, cadeiras de acrílico transparente, com todo o espaço forrado de tapete branco para o momento, numa décor assinada por **CAMILA SARMENTO**. Para completar, HARITON e seus músicos, da SONATHA, entoavam composições clássicas e até "Aquarela do Brasil", com harpa, piano de cauda, trompetes e violinos, fazendo o belíssimo receptivo e fundo musical do momento. Iniciando a cerimônia, outro detalhe diferenciado: todas as madrinhas vestiram modelos pretos e os padrinhos smoking. Um desfile de bom gosto, com pessoas chiques, onde era notória a preocupação em esmerar-se para corresponder à altura ao convite. Coisa rara.



Silvana Brunoro, os noivos e Rômulo Costa



Gilberto Passos Jr, Dalva Santos, Isabel Passos, Gilzinho, Manoela, Jolber Passos, Rosa Cunha, Daniel Cunha, Bruno Passos, Bruno Beserra, Marriete Passos e Bella Passos



Délio Dessaune, Márcia Simão, os noivos, Pedro Renato Simão, Silvana Simão e Paulo Fernando Lisboa



Os noivos com Elenice Borges Simão, na cerimônia de casamento, na Catedral



A linda área da cerimônia no Aroso



A entrada da noiva, Manoela, com o pai, Manoel Rocha

GILSON vestiu summer, da **MAISON LIBANESA HOMEM**, e **MANOELA** um modelo clássico, lindo, da **PAULA BOULANGER**. As mães dos noivos, **MÁRCIA SIMÃO** e **MARIELA DALL'ORTO ROCHA**, estavam chiquíssimas, vestindo modelos da **REGINA PAGANI LOJA**. A cerimônia foi muito emocionante, como há muitos anos não se via, e era evidente a comoção em cada pessoa presente. Vários momentos nos trouxeram lágrimas aos olhos: a avó materna da noiva, **MARIA HELENA DALL'ORTO**, levando as alianças até o altar e, depois, a avó paterna do noivo, **ISABEL PASSOS**, uma imagem de São Francisco de Assis. A tia materna, **SILVANA SIMÃO**, que levou uma Nossa Senhora Aparecida, e as lindas homenagens do irmão do noivo, **PEDRO RENATO SIMÃO COSTA**, e da irmã da noiva, **MARIA ALICE DALL'ORTO ROCHA**.



A entrada do noivo, Gilson, com a mãe, Márcia Simão





Terriely e Cid Paulo Leal Jr com Jorge



Eliza e Jorginho Santos



Laura Murad
Neffa



Marcela Pagani
e Fred Ceciliano



Angelina e Nina Côrtes



Patrik, Christine e Manuela Fontes



Danneli Chiappetta com Katia
e Anselmo Laranja

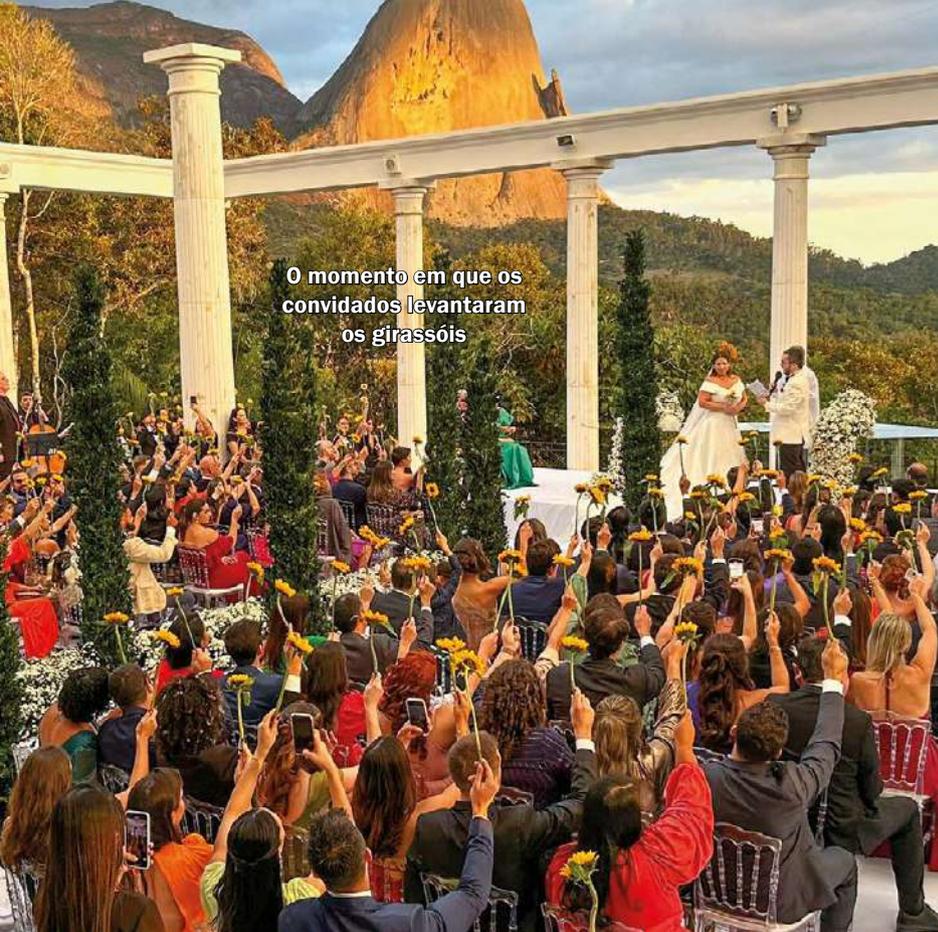


Márcia e Silvana Simão

Mas, sem dúvida, o ponto alto foram os votos dos noivos. De ARREPIAR! E com direito a tradução simultânea, pelos fones distribuídos, para os amigos estrangeiros. Que alegria ver que ainda existem pessoas, na juventude, para levantar a bandeira do **AMOR** e do respeito **MÚTUO**. Parte dos votos de **MANOELA**: “Eu, que antes buscava a liberdade e desapego, vagando pelo mundo, agora encontro meu aconchego e segurança em você. No seu abraço, descobri um novo lar, que me fez criar raízes que eu nunca soube que desejava, e se tornou a calma que eu sempre precisei para conseguir ver a vida com outros olhos. Você, meu amor, é meu refúgio seguro, meu confidente, meu cúmplice, a primeira pessoa para quem eu quero contar tudo que acontece. Você é gentil, inteligente, ambicioso e estruturado. E o que eu mais admiro em você é a sua calma e o quanto você está disposto a sair do seu caminho para fazer os outros felizes. Você é meu lar, meu coração, meu melhor amigo, é o sim mais certo da minha vida. Seus sonhos são meus sonhos, seus objetivos são meus objetivos, seu propósito é o meu propósito. Te amo mais do que as palavras, e as distâncias, podem expressar. E mal posso esperar para passar o resto dos meus dias amando você, crescendo com você e criando tantas lembranças juntos”.

De **GILSINHO**: “Lembro do dia em que nos despedimos em Guarulhos, na sua ida para Harvard. Depois do último beijo e do último abraço, achei que morreria no caminho entre o seu portão de embarque para BOSTON e o meu, de volta para Vitória. Hoje, estou aqui fazendo palestra sobre o AMOR, mas confesso que antes de te conhecer, cheguei a pensar que o amor não seria para mim. E sentia vergonha de pedir a Deus que me apresentasse um, diante de tantas coisas com as quais Ele me abençoou. Pensava que não podia ter tudo na vida.

E já que é para ser romântico e poético, reafirmo em público também a promessa que te fiz de, quando estivermos mais velhos, plantar um campo de girassóis para você na fazenda. Aliás, outro dia li que os girassóis são flores que nunca devem ser plantadas sozinhas, isoladas, porque, nos dias nublados, em que não conseguem se nutrir da luz solar, eles se viram uns para os outros e trocam energia entre si para não murcharem. E foi aí que decidi que eu precisava de não um, mas dois campos de girassóis. O que vou plantar na fazenda futuramente, representando a vitória do nosso amor, e outro hoje, formado pelas pessoas que mais amamos em nossa vida e que estão aqui hoje para celebrar o nosso amor”. Nesse instante, todos, que já tinham em mãos os girassóis, foram convidados a levantá-los, formando um campo florido. Haja coração e emoção! Foi lindo!



O momento em que os convidados levantaram os girassóis



Os noivos com os padrinhos



Silvana e Paulo Lisboa

D. Maria Helena e António José Xavier





A maravilhosa mesa de sustentação



DECORAÇÃO E BUFFET - Após a cerimônia religiosa, os convidados foram recepcionados no salão nobre do AROSO, também assinado por **CAMILA SARMENTO**, com uma linda decoração clássica, toda em branco e verde. Na chegada, na parte de fora, as mesas de pães de mel, feitos por **IVONE**, com arranjos de orquídeas, bocas-de-leão e rosas brancas, lembranças dadas na saída. Logo na entrada, a sala do bolo e de doces, com mais de 3 mil, distribuídos em várias mesas, tendo a arte floral com orquídeas, rosas, gipsofilas, bocas-de-leão e astromélias em profusão, e bases em topiarias verdes.

No corrimão da escada que levava ao salão principal, toda a extensão foi coberta das mesmas flores, num efeito lindo, e, logo na chegada, um piano de cauda com um grande torço floral até o chão, tendo um novo receptivo. Paredes forradas com topiarias verdes, piso inteiramente branco, que subia em toda a extensão para também abrigar a grande mesa do buffet de frios e en-

tradas. Nos centros de mesas dos convidados, arranjos florais altos, redondos, em vidros transparentes, e, na mesa da família, estilo banquete, candelabros gigantes com velas e arranjos de orquídeas brancas.

O buffet era maravilhoso. Vocês sabem o quanto sou exigente e confesso que fiquei surpreso. Qual a razão? O padrão de qualidade. É de **ALEGRE**, chama-se **TASTE GASTRONOMIA** e é comandado por **FABIANA CAETANO**. Posso garantir que não deve nada a nenhum das grandes metrópoles do País. Além dos salgados diferenciados e deliciosos, a equipe de garçons educadíssima, bem uniformizada, atenciosa e sem aquela palhaçada de dançar, oferecer aos convidados dizendo: "Vai se arrepender de não comer". Fora a mesa de sustentação, com frios e outras delícias, e a de risotos e massas, os salgados e serviço volante de pratos quentes, como o arroz negro com lagosta e o filé mignon com crosta de pistache e roseta de batatas, merecem aplausos de pé.



A sala de bolo e doces



O bar



A pista de dança



Rafael Santos, Silvana Simão, Paulo Lisboa, Letícia Lopes e Lucas Santos



Rubens Laranja, Bárbara Gobetti, Victor Casagrande, Nina Côrtes e Gabriel Bortolini



Márcia e Pedro Simão com Márgya Souza e Guilherme Subtil



Aline Pereira, Felipe Dessaune, Márcia Simão, Délio Dessaune, Gabriela Dessaune e Gabriel Volpato



Fátima Cunha, Marcelo Sampaio, Mário José Viana, Rony Gonçalves, Rosa Cunha, Jolber Passos, Márcia Carone, William Carone Jr, Andrea Cunha e Ricardo Cavaliere



Lacy Ramo Jr



Jack Moore, Jesse Lou, Michael Dantas, Christian Wiese, Hajar Elbzioui, Amy Sang, Vaibhav Sharma, Usama Arshad, Josh Cohen, Kate Sweeney, Sapan Shah, Asher Enciso, Meghavi Talati, June Wu, Angela Son, Vi Mai, Andrew Cheung, Marina Elmore e Zeest Jalib



Silvana Simão, Tiago Simão e Renata Matarazzo



O bellissimo open bar, todo espe-
lhado e com arcos de orquídeas,
instalado no salão anexo, tinha
drinks assinados pela TIZZI. Além
dele, todo o buffet regado a mui-
to espumante, whisky black label,
vinhos e cerveja. Ao lado, muitos
lounges, pista de dança em led e
vários lustres de cristal, que com-
plementavam a linda abóbada da
arquitetura do hotel.

Para animar a noite e ferver a
pista, que não ficou vazia um mi-
nuto, o DJ PHILL FERNANDES,
BANDA THIAGO TETÉ e AMMOR
ORQUESTRA. Um CASAMENTO
INESQUECÍVEL, que ficará na his-
tória dos feitos aqui no Estado! A
lua de mel foi entre as FILIPINAS,
INDONÉSIA e MALDIVAS, com pa-
radas em DUBAI e BANGKOK. Isso
que é saber viver! É o que chama-
mos de **CHIQERIA PURA!** As foto-
s, oficiais da noite e exclusivas,
são da **BOSSA.**



SOFISTICADO E SUSTENTÁVEL

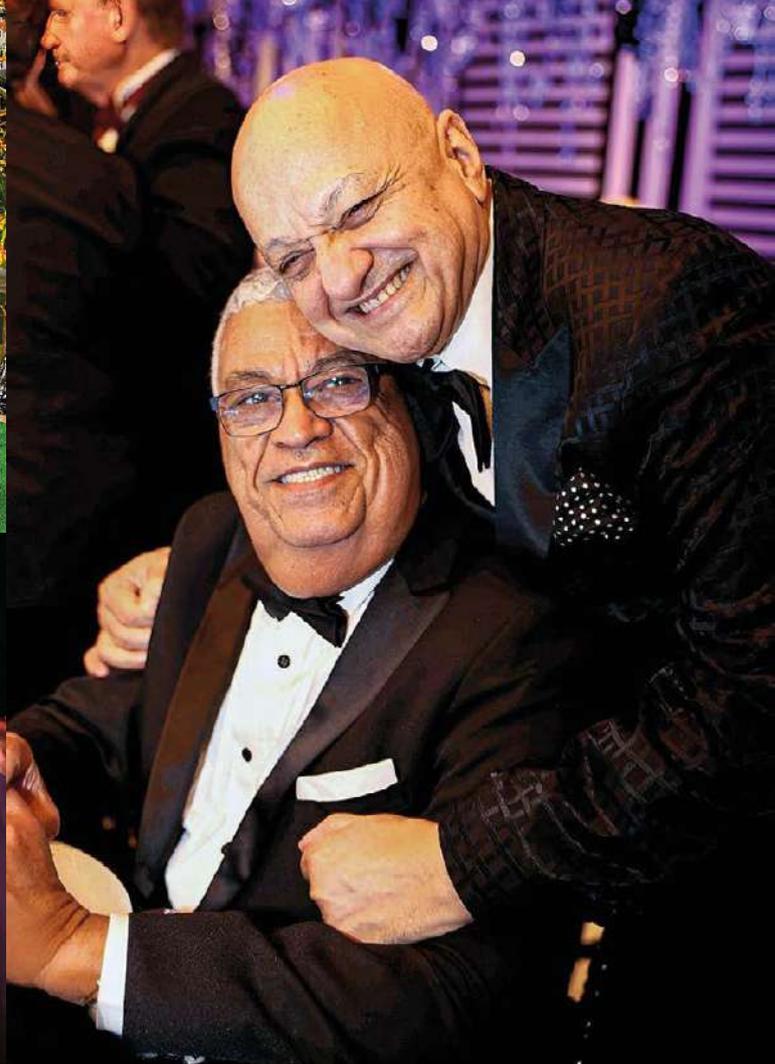


Os projetos assinados pelo arquiteto e designer de interiores **SERGIO PAULO RABELLO** são sinônimo de sofisticação. Que vai além da estética; tudo é pensado minuciosamente, levando em consideração as necessidades do cliente, os melhores materiais e processos, as últimas tendências e demandas mundiais do segmento. Nesta casa, a beleza natural é emoldurada por um projeto audacioso e sustentável, com materiais escolhidos para acabamento e decoração que trazem o conceito para os ambientes. A madeira, aparentemente pesada, ganha design leve para compor a estrutura principal, sem interferir na vista do local. A paleta de cores dos móveis e objetos, em tons terrosos, compõe harmoniosamente com o quartzito translúcido, com certificações ambientais, usado nas paredes e piso, e com a madeira do teto. Chiqueira pura! Este ano, **SERGIO PAULO** retorna à **CASA COR ES** assinando o living.





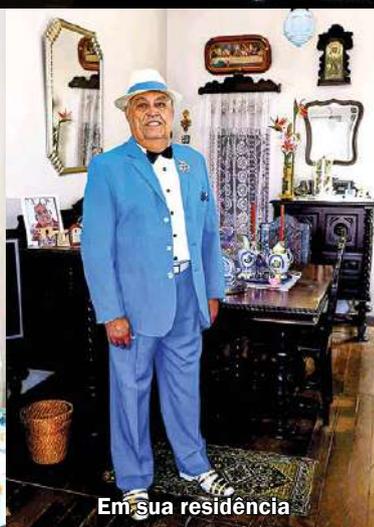
Com os amigos Beth Caseira, Wilson Mauro, Anderson Luppi, Alipio César e Tereco Marins



Ao lado dos amigos Alarico Duarte Lima, JG e Alipio César Nascimento



Com Eliana Caser, Alipio, Maciel Nogueira e Bêth Caser



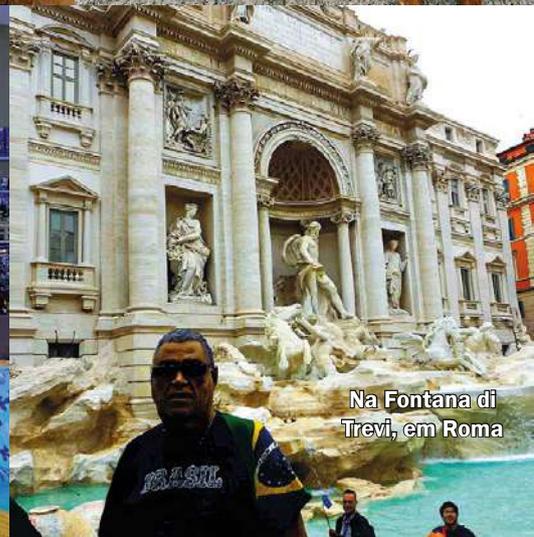
Em sua residência



Com Beth e Tereco



Ao lado da família Moreira Santos em uma noite de Natal, em nossa casa



Na Fontana di Trevi, em Roma

POR JORGINHO SANTOS

Para falar dele, sinto-me mais que credenciado. Nos conhecemos desde a infância, quando veio do RIO DE JANEIRO para morar na mesma rua onde nasci e me criei, na VILA RUBIM.

LACY RAMOS JÚNIOR foi uma criança esperta, inteligente e, ninguém acredita, se o conheceu após a formação médica, que era considerado o “BOM DE BRIGA” e colocava qualquer um jogado no chão, caso fosse desafiado.

Desde pequeno, tinha a vontade de ser MÉDICO. Após concluir o curso de Medicina na UFES, partiu para São Paulo e fez uma complementação acadêmica na Escola Paulista de Medicina. Lá, venceu um concurso nacional num dos primeiros lugares. De volta ao Estado, DR. LACY trabalhou por muito tempo no HOSPITAL SÃO LUCAS e, com a sua dedicação, acabou merecendo de seus colegas o apelido de “SÃO LACY”.

Sempre humilde, é raro não o ver atendendo a pedidos de todas as partes para uma consulta, ou qualquer outra ajuda, e o faz com a maior boa vontade. Sem ares de importância, comum na classe, talvez pela formação espírita, é daqueles que faz o bem sem olhar a quem.

DR. LACY é também um caso raro de não colocar o dinheiro à frente para executar o seu trabalho. Nos dias de folga, costumava ir até a PENITENCIÁRIA, como voluntário, atender os prisioneiros. Nem mesmo quando da visita do PRÍNCIPE CHARLES, hoje o REI CHARLES, aqui no Espírito Santo, em 1991, em que foi escolhido para ser o médico que o acompanhou, mudou o seu estilo de ser. Só depois de algum tempo, os amigos souberam.

Amigo fiel e dedicado, leitor voraz, amante do samba e imperiano, fazendo parte da velha-guarda da escola, viajar é o seu maior hobby, tendo conhecido mais de 40 países, mas confessando amar as cidades brasileiras.

Por tudo isso, e pelo que ele faz e representa para a nossa família, hoje, com imenso prazer, coloco na GALERIA FIRST CLASS o Dr. LACY RAMOS JÚNIOR, o meu amigo, ou melhor, irmão, que amo tanto.



FIRST CLASS

LACY RAMOS JÚNIOR



Desde 1991

fernanda julião

design | decoração | arquitetura

📍 arquiteturaemdupla
📍 fernandajuliaooficial
📍 Arquitetura em Dupla
(27) 98112-8940
(27) 99938-6295

revistaclass.com.br

LINHAS MALDITAS

by Jorginho Santos

🌟🌟🌟 Já disse e volto a repetir: quando se recebe um convite para uma festa, de casamento, quinze anos ou mesmo algo mais íntimo, temos OBRIGAÇÃO de nos preocuparmos em vestir-se bem. É a maneira de ser grato por ser lembrado para um momento especial de amigos. Não é isso que temos visto nos últimos eventos. Muita roupa de aluguel ou algo que estava no fundo do baú. Repita roupa sim, desde que seja de boa qualidade, mas capriche nas joias, nos acessórios. Vá ao cabeleireiro, enfim, faça a sua parte para que o evento ganhe um UP. Pode ser a maior festa; se os convidados aparecem malvestidos, o baque é certo.



🌟🌟🌟 Veja, por exemplo, as queridas LEILA DA PAIXÃO DE BARROS e MARIA JULIA LITTIG (foto), que se esmeraram para fazer justiça a uma grande festa. Alia-se a isso o comportamento, a postura. Nada de falar alto, de atacar a mesa de doces, de carregar os arranjos da decoração. Isso chama-se ELEGÂNCIA, que muitos confundem com apenas comprar roupas caras.

🌟🌟🌟 A arquiteta JOSIANE ALVES é quem assina o projeto de reforma da loja de MAÍTA MOTA, da rua Chapot Presvot com Aleixo Netto. Ficaré linda.

🌟🌟🌟 Um prefeito de município do Sul do Estado fez uma compra de 177 mil rolos de papel higiênico. Foi denunciado e tentou processar o jornalista. Perdeu porque foi desmascarado com notas fiscais. Haja bunda e dor de barriga. Como diria o saudoso Sérgio Caseira: "Sacratíssimo coração de Jesus". Quá... Quá... Quá...

🌟🌟🌟 Fui convidado pelo amigo DEO ROZINDO para assinar a orelha do seu próximo livro, intitulado "FOLCLORE E CAUSOS DOS CAPIXABAS". A obra está cheia de humor e revelações de nomes importantes da high capixaba. Adorei!

🌟🌟🌟 Aquela velha história de briga por herança continua em importantes famílias do Espírito Santo. Poucos percebem a tempo que, na maioria dos casos, acabam perdendo boa parte do bolo para os advogados. O difícil de entender é a ambição, uma vez que ganham, mas estão sempre insatisfeitos imaginando que o outro ganhará mais. Como diria o saudoso TAO MENDES: "Macacos me mordam"!

🌟🌟🌟 Piada pronta: um político chegou num município vizinho e, para agradar os líderes comunitários que o cercavam, perguntou em que poderia ajudá-los. Um deles então disse: "Aqui não temos médicos em nossa comunidade". Ele pegou o celular, falou com alguém, desligou e disse: "Pronto, amanhã vocês já terão um médico". Outro levantou a mão e disse: "É que aqui não pega nenhum celular"! Quá... Quá... Quá...

🌟🌟🌟 GLÁUCIA DUARTE parte para miniférias com toda a família, em São Paulo, neste final de mês.



33ª FEIJOADA CLASS



DIA 1 DE SETEMBRO



O EVENTO MAIS ESPERADO
PELA HIGH CAPIXABA

PERU

Em recente visita ao **PERU**, eu, a arquiteta **FERNANDA JULIÃO**, e o arquiteto **AUGUSTO PACHECO** pudemos compartilhar de momentos e experiências diversas, juntos de uma rede de profissionais coordenada por **CLARA PAIS**, CEO da Emidio Pais.

A viagem se iniciou com visita à Casa Cor Peru, que acontece em **LIMA**, no Puericultorio Augusto Pérez Aranibar, um importante patrimônio cultural, e conta com 55 ambientes assinados pelos maiores arquitetos, designers e paisagistas do País, trazendo tendência e investindo em tecnologias para agregar qualidade e valor aos projetos.

O passeio seguiu para a visita ao Museu Larco, construído sobre o local de uma pirâmide do século VII, onde prestigiamos obras de arte pré-colombianas e artefatos em ouro e prata. E, em seguida, passamos pelo Centro de Lima, conhecendo mais sobre essa cidade, sua arquitetura colonial e fascinantes locais culturais, como a Casa Aliaga, uma mansão de 1553, e a Plaza de Armas, com sua Catedral Central do século XVI, que fazem da cidade um dos Patrimônios Mundiais da UNESCO.

A visita seguiu até o Bairro de Miraflores, cuja vista para os oceanos é estonteante e oferece uma variedade enorme de lojas, parques e restaurantes. Ainda no eixo cultural, o Circuito Mágico das Águas, realizado no Parque de las Águas, traz cores e luzes ao seu magnífico show de águas dançantes, que acontece nas noites peruanas.

Dando espaço ao olhar apurado e profissional, o circuito gastronômico teve quatro restaurantes de dar água na boca. Desfrutando a gastronomia do **LA HUACA PUCLLANA**, situado dentro de um sítio arqueológico, os profissionais visitaram também o **CALA**, com seus famosos pratos Causa e Pisco Sour e, por fim, o renomado restaurante **ASTRID Y GASTÓN**, que possui três estrelas Michelin e é dono de uma das melhores experiências gastronômicas e culturais de Lima.

Sem dúvidas, a visita ao Peru, um dos países mais procurados atualmente para o turismo, trouxe grandes experiências e momentos para apreciação das artes e valorização da cultura, que devem ser experimentados por quem puder! Por fim, se do avião parece um lugar marrom e sem vida, quando os pés tocam o chão, a realidade é outra. Colorida e hospitaleira, a capital peruana revela ao mundo costumes e sabores que retratam a realidade de um povo alegre e de um país com uma cultura incrível.



Museu Larco



Arte Pré-Colombiana



Bairro Barranco



Mosteiro Santo Agostinho



Arte Pré-Colombiana



Sítio Histórico Pachacamac



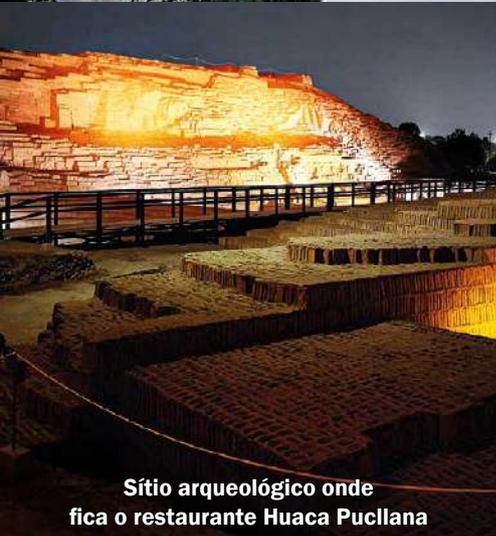
Casa Cor Peru



Augusto Pacheco e Fernanda Julião no Huaca



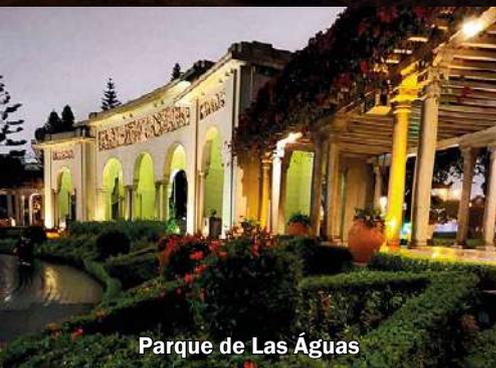
Fernanda e Augusto no Cala



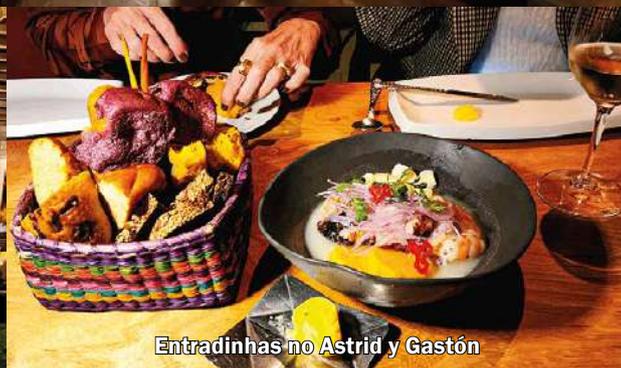
Sítio arqueológico onde fica o restaurante Huaca Pucllana



Fernanda no Astrid y Gastón



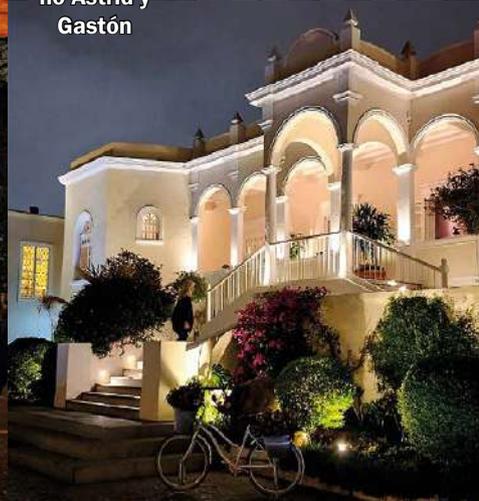
Parque de Las Águas



Entradinhos no Astrid y Gastón



Show das Águas



REFLEXÕES REFLEXÕES REFLEXÕES



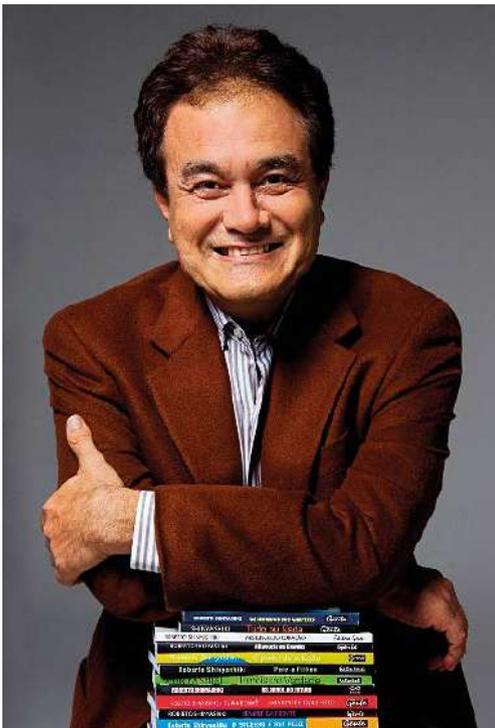
“A vida bem preenchida torna-se longa.”
- Leonardo da Vinci

“O bom humor espalha mais felicidade que todas as riquezas do mundo. Vem do hábito de olhar para as coisas com esperança e de esperar o melhor e não o pior.” - Alfred Montapert

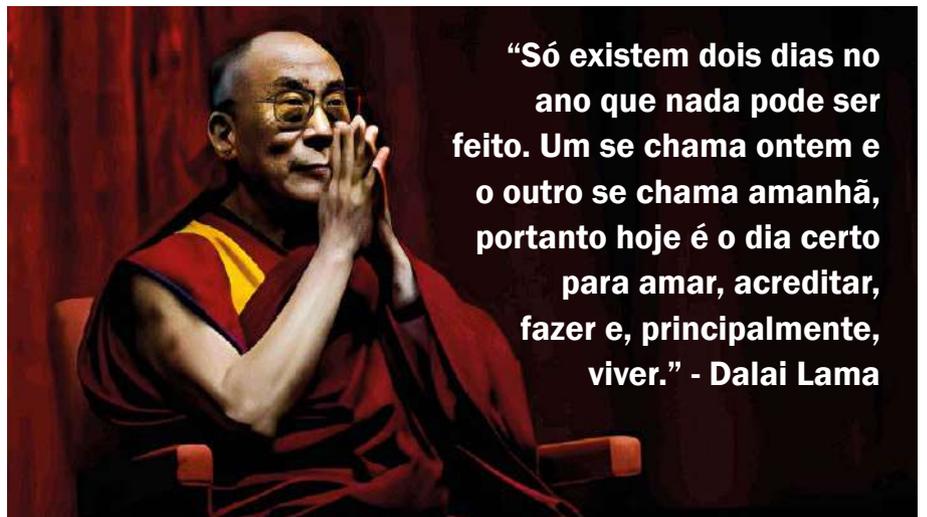
“EU SÓ POSSO ME OFENDER SE EU NÃO ME CONHECER.”
- LEANDRO KARNAL



“SÁBIO É AQUELE QUE CONHECE OS LIMITES DA PRÓPRIA IGNORÂNCIA.” - SÓCRATES

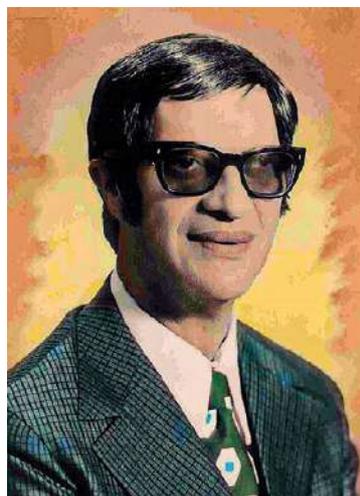


“Seja uma pessoa que valoriza a essência, não a aparência, cultive os valores mais profundos e não caia na tentação de se tornar um ‘super’ em um mundo de estrelas sem brilho próprio.” - Roberto Shinyashiki



“Só existem dois dias no ano que nada pode ser feito. Um se chama ontem e o outro se chama amanhã, portanto hoje é o dia certo para amar, acreditar, fazer e, principalmente, viver.” - Dalai Lama

“EXIGE MUITO DE TI E ESPERA POUCO DOS OUTROS. ASSIM, EVITARÁS MUITOS ABORRECIMENTOS.” - CONFÚCIO



“Cada pessoa é aquilo que crê; fala o que gosta; retém o que procura; ensina o que aprende; tem o que dá e vale o que faz.” - Chico Xavier

“Quem tem luz própria jamais ficará na escuridão.”



HAIR STYLE | NAILS DESIGN | ESTÉTICA

📷 STUDIOVANIAMENDES

☎ (27) 99531-4448

RUA ALEIXO NETTO, 454, SLS. 402/403
ED. QUARTIER CENTER - PRAIA CANTO - VITÓRIA/ES
TEL. (27) 99531-4448



“SE O DINHEIRO É MEU, EU FAÇO COM ELE O QUE EU QUISER”. SERÁ?

Você provavelmente já se pegou pensando o que será feito do seu patrimônio na sua ausência. A boa prudência - e também o ciclo sucessório natural da vida - determina que esses bens, quando já não mais pertencerem a você, serão por direito dos seus filhos (e/ou demais herdeiros legais).

Mas, de vez em quando, encontra-se alguém querendo, em vida, usufruir mais do conforto que seus bens podem lhe proporcionar. E é aí que pode surgir a dúvida: se apenas 50% dos seus bens é considerado como disponível, sendo a outra metade considerada como a legítima, que pertencerá por direito aos seus filhos (ou demais herdeiros necessários), isso significa que você é obrigado a deixar herança?

Não é bem assim! Ninguém é obrigado a deixar herança. O que acontece é que você não poderá transferir gratuitamente (doação, por exemplo) a pessoas que não sejam seus herdeiros necessários mais do que 50% dos seus bens.

Mas, se a transferência for onerosa (como a compra e venda), ela será ilimitada. Ou seja: você não pode doar todos os seus bens, mas pode vender todos eles. E após vender, pode gastar consigo todo o valor apurado. Sem problemas.

Assim, quando se diz que ninguém tem obrigação de deixar herança é porque a pessoa sempre tem a opção de vender tudo e consumir em vida. A única vedação é mesmo relativa a doações, que são limitadas a metade dos bens.

Mas, sobretudo em um cenário como o brasileiro, em que a maior parte dos negócios familiares não avança para além da 2ª geração, é extremamente desaconselhável não deixar nada para a próxima geração. Um bom planejamento sucessório te ajudará a encontrar o equilíbrio certo entre te proporcionar um bom padrão

de vida e, também, garantir segurança ao futuro dos seus herdeiros, que, em regra, são as pessoas mais importantes da sua vida.



GILSON SIMÃO PASSOS

Advogado
Sócio do escritório
Guido Côrtes
Advogados



WM
Lavanderia
by Paulo Farage

Atendemos:

- Residências
- Empresas
- Hotéis
- Condomínios
- Restaurantes

Não jogue este impresso em via pública

Praia do Canto - Vitória - Rua Moacir Avidos, 189
(27) 3225-6695 / 99231-5256 / 99951-0458

Buscamos e entregamos em domicílio (toda a Grande Vitória)

ALMOÇO DO DIA DOS PAIS

BRUSCHETTA TOSCANA

Ingredientes: 1 baguette de pão italiano fatiada (fatias de 1 dedo de espessura), 500g de calabresa moída, 1 cebola ralada, 150g de queijo parmesão.

Creme de queijo: 100ml de requeijão, 150ml de creme de leite, 50g de parmesão ralado, sal a gosto.

Modo de preparo: derrame azeite sobre as fatias da baguette italiana e leve ao forno para torrar levemente. Retire e reserve. Misture todos os ingredientes do creme de queijos e mexa até que fique homogêneo. Passe o creme sobre as fatias de pão, acrescente a calabresa e a cebola misturadas e salpique o parmesão sobre elas. Volte as bruschettas para o forno, em temperatura alta, para gratinar, e sirva quente.



RISOTO DE COGUMELOS COM MIGNON ANGUS BY CHEF DUBA

Ingredientes: 50g de arroz arbóreo, 200g de mignon Angus fresco, 1/2 cebola, 150ml de vinho branco, 1 litro de caldo de legumes (feito preferencialmente com legumes frescos), 100g de cogumelos frescos (paris, shiitake e shimeji), 50g de cogumelo porcini seco, manteiga, queijo parmesão ralado, sal e pimenta a gosto.

Modo de preparo: Hidrate os cogumelos porcini em 150ml de vinho branco levemente aquecido. Em seguida, processe até obter uma pasta homogênea. Reserve. Em uma panela, ferva água com legumes da sua preferência e em pedaços grandes. Deixe ferver por cerca

de 30 minutos,coe e reserve o caldo. Em outra panela, aqueça um pouco de manteiga e refogue a cebola cortada em cubinhos e também os cogumelos frescos (paris, shiitake e shimeji). Acrescente o arroz arbóreo e o caldo de legumes na panela com a cebola e os cogumelos, refogue, mexendo constantemente, até os grãos ficarem levemente tostados. Despeje a pasta de cogumelo porcini seco hidratado em vinho branco e mexa até que seja absorvida pelo arroz. Continue esse processo até o arroz estar quase no ponto. Enquanto o arroz cozinha, tempere o mignon angus com temperos a gosto. Em uma frigideira quente, sele o mignon de todos os lados até que esteja dourado. Finalize no forno, ajustando o tempo de acordo com o ponto desejado.

Por fim, sirva o risoto de cogumelos em um prato individual, coloque o mignon angus por cima do risoto e finalize com manteiga e parmesão. Sirva em seguida.

BRIGADEIRÃO

Ingredientes: 1 caixa de leite condensado, 1 caixa de creme de leite, 1 colher (sopa) de manteiga, 1 xícara de chocolate em pó, 3 ovos inteiros, chocolate granulado para enfeitar.

Modo de preparo: coloque todos os ingredientes no liquidificador e bata bem até dobrar de volume. Despeje a massa em uma forma redonda com furo central (de vidro ou silicone) untada e leve ao micro-ondas por 10 minutos. Ao retirar do micro-ondas, enfeite com chocolate granulado e bom apetite.



MONJAURO: CONHEÇA MELHOR

Ele virou trend nas redes sociais após celebridades relatarem o uso para o emagrecimento rápido e tornou-se uma febre. “Primo-irmão” do Ozempic (semaglutida), o medicamento americano Mounjaro, produzido pela farmacêutica Eli Lilly e aprovado pela Anvisa em 2023 para tratamento do diabetes tipo 2 no Brasil, atua de forma semelhante ao Ozempic em casos de diabetes tipo 2, obesidade e sobrepeso. Danilo Avelar, doutor em Farmacologia e professor de Enfermagem do Centro Universitário de Brasília, esclarece dúvidas sobre o medicamento, seu princípio ativo e efeitos colaterais. Confira:

Qual é o principal mecanismo de ação do Mounjaro (tirzepatida)?

O Mounjaro atua como um análogo do GLP-1 (peptídeo semelhante ao glucagon) e GIP (polipeptídeo insulino-trópico dependente de glicose). Esses hormônios são responsáveis por estimular receptores que aumentam a produção de insulina em resposta à glicose. Além disso, o medicamento retarda o esvaziamento gástrico, prolongando a sensação de saciedade e contribuindo para o controle glicêmico.

Quais são os principais achados clínicos sobre a eficácia do Mounjaro no controle da glicemia e na perda de peso?

Estudos clínicos mostraram que o Mounjaro proporciona melhora substancial no controle da glicemia em indivíduos com diabetes tipo 2 e redução expressiva no peso corporal em pacientes com sobrepeso e obesidade. Isso porque, ao combinar ação sobre o GLP-1 e o GIP, retarda a digestão de carboidratos, resultando em uma sensação prolongada de saciedade. A diminuição significativa na ingestão calórica leva à perda de peso. Comparativamente a outros medicamentos, o Mounjaro se destaca pela eficácia em ambas as áreas.

Existe alguma evidência de que o Mounjaro possa ajudar na prevenção de outras condições além do diabetes tipo 2, como o Alzheimer?

Além de seu papel no controle glicêmico e na redução de peso, há estudos em andamento sobre o potencial do Mounjaro em beneficiar condições como doenças cardiovasculares, metabólicas e neurodegenerativas, como o Alzheimer. A regulação da glicemia e

os efeitos positivos sobre o metabolismo celular podem contribuir para esses benefícios adicionais.

Para quais perfis de pacientes o Mounjaro é mais indicado? Quem deve evitar esse medicamento?

O Mounjaro é especialmente indicado para pacientes com diabetes tipo 2 que não alcançaram controle adequado com outras terapias, bem como para indivíduos com sobrepeso e obesidade que buscam uma redução de peso significativa. Gestantes, pessoas com alergia a análogos do GLP-1, indivíduos com histórico de pressão arterial muito baixa e aqueles com tendência a náuseas severas devem evitar o uso do medicamento devido aos possíveis efeitos adversos.

Qual é o regime de administração do Mounjaro e como ele contribui para uma melhor adesão ao tratamento pelos pacientes?

O Mounjaro é administrado por via subcutânea, geralmente em uma dose inicial baixa que é ajustada conforme a resposta do paciente ao tratamento. Esse regime de administração oferece conveniência e flexibilidade aos pacientes, o que pode melhorar significativamente a adesão ao tratamento.

Quais são os efeitos colaterais mais comuns associados ao uso do Mounjaro e como eles podem ser gerenciados?

Os efeitos colaterais mais frequentes incluem distúrbios gastrointestinais, como náuseas, vômitos, diarreia e desconforto abdominal. Esses sintomas podem ser gerenciados com ajustes na dieta, como aumento na ingestão de fibras e líquidos, além de orientação médica para minimizar o impacto dos efeitos adversos.

Existem precauções específicas que os pacientes devem tomar ao iniciar o tratamento com Mounjaro?

É importante que os pacientes compreendam os potenciais efeitos colaterais do Mounjaro, como distúrbios gastrointestinais e mudanças na pressão arterial. O uso do medicamento deve ser acompanhado de perto por profissionais de saúde, especialmente no ajuste da dosagem inicial e na monitorização contínua dos efeitos terapêuticos e adversos.



PARA A SUA SAÚDE, SÓ O MELHOR!

FARMÁCIA **essência**
MANIPULAÇÃO E HOMEOPATIA

Homeopatia • Manipulação • Florais •
Dermocosméticos • Fitoterápicos •
Suplementos • Cosméticos Orgânicos

Praia do Canto e Santa Lúcia

Televendas: (27) 3026 - 1080

PRIMEIRO VERTIPORTO DO BRASIL

A pioneira instalação será construída em São José dos Campos até 2027, em parceria com a VertiMob Infrastructure. O vertiporto incluirá áreas de pouso e decolagem para “carros voadores” e será regulamentado pela ANAC.

O primeiro vertiporto do Brasil, um aeroporto dedicado aos “carros voadores”, será construído em São José dos Campos, no interior de São Paulo. O Aeroporto Internacional da cidade receberá as novas instalações até 2027, conforme anunciado recentemente em uma parceria com a empresa VertiMob Infrastructure.

A Embraer está se destacando no setor de carros voadores por meio de sua subsidiária Eve Air Mobility. Imagem: Divulgação/Embraer



Imagem ilustrativa de um carro voador da Embraer pousando em um vertiporto, em ambiente urbano. Imagem: Divulgação/Embraer

A construção está prevista para começar em 2025 e incluirá áreas específicas para o pouso e decolagem de aeronaves, bem como espaços para embarque e desembarque de passageiros. O local será montado onde atualmente é utilizado para testes de motores.

O Aeroporto Internacional de São José dos Campos também terá um papel crucial na regulamentação desse novo meio de transporte, trabalhando com a ANAC (Agência Nacional de Aviação Civil) para garantir que a operação dos carros voadores não interfira na aviação comercial existente.

O que é um Vertiporto?

Um vertiporto é uma instalação projetada especificamente para o pouso e a decolagem vertical de aeronaves, como os eVTOLs, veículos elétricos com um design futurista que são comumente chamados de “carros voadores”. O objetivo é que, no futuro, uma rede de vertiportos como esse possa conectar diversas cidades no Brasil, oferecendo uma alternativa de transporte aéreo eficiente e sustentável para distâncias menores.



Venha Crescer Feliz com a gente!



Matrículas Abertas
3038 0199

crescerphd.com.br

  @escolacrescerphd

 **CRESCER
PHD**

Do Berçário ao Ensino Médio

Para o seu negócio ir além, não adianta pensar pequeno.
Tem que pensar gigante.

É O METEOR DA VOLKSWAGEN

MAS PODE CHAMAR DE

METEOR DA PAIXÃO



Caminhões
Ônibus

VW METEOR. PENSE GIGANTE.

Acesse o QR Code
e assista o videoclipe.



Carapina - Serra
27 3398-1800

Autobahn

*Imagem referente ao modelo VW Meteor 29.530.
Alguns itens são vendidos como opcionais.